Durchdruck als Konzept

Tagebuchnr. 457-07 E 776/62
Schaub

3.August 1962
Bö/Sb

1.) An das
Bayer. Staatsministerium
der Finanzen

München 22

Ludwigstr. 3

Betr.: Antrag des Herrn Julius Schaub auf Herausgabe von Kunstgegenständen

Bezug: Dortiges Schreiben vom 23. Juli 1962;VII 45 576 II-N-443/L

Anhand der mit oben genanntem Schreiben übersandten Fotokopie eines Antrages des Herrn Schaub wurden die hiesigen Bestände einer genauen Durchsicht unterzogen und festgestellt, daß sich weder eines der beiden gesuchten Gemälde noch die erwähnte Bronzebüste darunter befinden. Der Verbleib dieser Gegenstände kann von hier aus leider nicht geklärt werden.

In den jetzt von der Treuhandverwaltung von Kulturgut München in Anspruch genommenen Depoträume befanden sich eine Anzahl moderner Skulpturen, deren Herkunft sich im einzelnen nicht mehr feststellen ließ. Diese wurden im Jahr 1954 der Direktion der Bayer. Staatsgemäldesammlungen München, hier im Haus zur Verwahruhg übergeben, und wie die zugehörige Liste zeigt, befand sich darunter der Bronzekopf eines Mädchens von Ferdinand Liebermann, H: 42 cm.

Ob es sich bei dieser Plastik möglicherweise um die von Herrn Schaub gesuchte Bronzebüste handelt, könnte eventuell durch eine Rückfrage des Antragstellers bei der Direktion der Bayer.Staatsgemäldesammlungen geklärt werden.

Im Auftrag

gez.E.Böhm

2) z.d.A.
(Durchdruck an Staatsgem. Slgn. gesdt.) 3.8.62

Bö. 3.VIII.